

PROGRAMME DÉTAILLÉ

ARCHITECTURE – LOGICIELS DAO & RENDUS

Réf. AR03008 **PACK RENDUS 3D SKETCHUP V RAY PHOTOSHOP** GESTION DE PRODUCTION DE RENDUS 3D

PUBLIC :

Architectes, designers ou toute personne ayant à traiter des productions architecturales en 3D.

PRÉ- REQUIS :

Maîtrise de l'outil informatique.
Maîtrise d'un logiciel de CAO serait un plus.

OBJECTIFS :

La formation PACK RENDUS 3D SKETCHUP V RAY PHOTOSHOP a pour objectif maîtriser les techniques de gestion et production de rendus architecturaux 3D à l'aide de Sketchup / Vray et Photoshop.

DURÉE :

3 jours.

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels d'architecture et 3D de la gamme ABVENT.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 03/06/20 Dernière mise à jour 03/06/20 Version : 1

Vous avez un besoin de formation sur **PACK RENDUS 3D SKETCHUP V RAY PHOTOSHOP** ? Profitez de nos solutions formatives dédiées à vos besoins et adaptées à votre activité professionnelle. Nos formateurs sont des professionnels recrutés pour leur expérience professionnelle et leur expertise sur les logiciels de dessin assisté par ordinateur dédiés au rendu architectural. Nos consultants traceront avec vous un programme ciblé sur les précisions de vos demandes.

Partout en France : Amiens, Angers, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Le Havre, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Paris, Perpignan, Reims, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Villeurbanne...

CONTENU

SKETCHUP MODELISATION 3D

Découverte de l'interface du logiciel

Première création d'un objet 3D avec Sketchup

- Les outils de modélisation.
- Les surfaces simples.
- Les outils de mesure.
- Les formes.
- Les outils de duplication, rotation...
- Les « groupe » et les « composants ».
- Travail de la matière.
- Les lumières / les ombres.

Organisation de travail avec SKETCHUP

- Les imports DXF / DWG / images / mise à l'échelle.
- La gestion des préférences.
- Les calques.
- L'interaction entre les calques / les groupes / les composants.

Création d'un bâtiment en 3D avec SKETCHUP

- Modélisation du terrain.
- Les murs et cloisons.
- Création d'un escalier.
- Aménagement intérieur.
- Intégration du modèle dans le terrain.
- Récupération des modèles 3D.
- Les modes de les rendus.
- Les plans de coupes.
- Les cotations.

V-RAY

Découverte de l'interface du logiciel

- V-Ray pour SketchUp, principe.
- V-Ray 2.0 et compatibilité avec SketchUp 8, SketchUp Make 2013/14 et SketchUp Pro 2013/14.
- Les outils d'éclairage (V-Ray Dome Light, les images HDR, les ombres...).
- Les lumières en tant que composant.
- Créer et visualiser des scènes complexes & V-Ray Proxy.
- La visualisation en temps réel des modifications apportées (V-Ray RT).

PROGRAMME DÉTAILLÉ

ARCHITECTURE – LOGICIELS DAO & RENDUS

Réf. AR03008 **PACK RENDUS 3D SKETCHUP V RAY PHOTOSHOP**
GESTION DE PRODUCTION DE RENDUS 3D

PUBLIC :

Architectes, designers ou toute personne ayant à traiter des productions architecturales en 3D.

PRÉ- REQUIS :

Maîtrise de l'outil informatique.
Maîtrise d'un logiciel de CAO serait un plus.

OBJECTIFS :

La formation PACK RENDUS 3D SKETCHUP V RAY PHOTOSHOP a pour objectif maîtriser les techniques de gestion et production de rendus architecturaux 3D à l'aide de Sketchup / Vray et Photoshop.

DURÉE :

3 jours.

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels d'architecture et 3D de la gamme ABVENT.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 03/06/20 Dernière mise à jour 03/06/20 Version : 1

SUITE CONTENU

Les matériaux

- Les matériaux V-Ray.
- Les options disponibles (matériau de plastique, texture diamant, effet de cuir etc...).

PHOTOSHOP RETOUCHE ET INSERTION

Utilisation avancée des calques

- Sélectionner par couche.
- Les différents styles de calque.
- Utiliser les calques de remplissage et de réglage.
- Gérer le contrôle multi calques.
- Gérer les masques de fusion.
- Gérer les masques et traces vectorielles.
- Utiliser la gestion de texte.

Outils de retouche

- Gérer les formes des brosses.
- Effectuer du recopiage d'images.
- Appliquer des filtres et effets spéciaux.
- Utiliser l'outil « point de fuite ».
- Utiliser l'outil « déformation d'images ».
- Gestion de la lumière et ombres.

Couleurs

- Correction de chromie
- Régler le pique, dépoussiérer, ôter les rayures.
- Ajuster les tons, les saturations.
- Créer et utiliser des couleurs.
- Gérer la colorisation d'une image (mode bichromie, couche de ton direct...).

Fin de formation

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.