

## PROGRAMME DÉTAILLÉ

### ARCHITECTURE – LOGICIELS DAO & RENDUS

Réf. AR03013 **PHOTOSHOP ET RENDUS**  
OPTIMISER LES RETOUCHES D'IMAGES SOUS PHOTOSHOP

#### **PUBLIC :**

Infographistes, photographes, designers, architectes ou toute personne souhaitant se perfectionner à la retouche d'image sous PHOTOSHOP.

#### **PRÉ-REQUIS :**

Maîtriser les fonctions de base du logiciel (cf. CM2003).

#### **OBJECTIFS :**

La formation PHOTOSHOP ET RENDUS a pour objectif d'optimiser sa pratique des outils de retouches avancées.

#### **DURÉE :**

2 jours.

#### **MÉTHODES ET OUTILS**

##### **PÉDAGOGIQUES :**

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels de PAO de la gamme ADOBE et la photographie.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

#### **LIEU DE FORMATION :**

En stage ou en intra.

#### **EFFECTIF :**

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 10/06/20 Dernière mise à jour 10/06/20 Version : 1

Vous avez un besoin de formation sur **PHOTOSHOP ET RENDUS** ? Profitez de nos solutions formatives dédiées à vos besoins et adaptées à votre activité professionnelle. Nos formateurs sont des professionnels recrutés pour leur expérience professionnelle et leur expertise sur les logiciels de dessin assisté par ordinateur dédiés au rendu architectural. Nos consultants traceront avec vous un programme ciblé sur les précisions de vos demandes.

*Partout en France* : Amiens, Angers, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Le Havre, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Paris, Perpignan, Reims, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Villeurbanne...

#### CONTENU

##### Introduction

- Révision générale sous forme d'exercices test.
- Les paramétrages du logiciel (espaces de travail, préférences...).
- Les sélections.
- Les masques de fusion.
- Les différents outils.
- Les calques, groupes, styles, modes de fusion.
- La géométrie de l'image (résolutions, transformation...).
- Les modes colorimétriques.
- Les outils vectoriels.
- Les raccourcis claviers fondamentaux...

##### Utiliser Bridge

- Les différentes options et formes d'outils.
- Personnaliser son espace de travail.

##### Sélectionner et détourer

- Récapitulatif des différents modes de détourage.
- Le détourage par trace.
- Automatiser le travail sur les sélections.
- Effectuer une transformation manuelle et paramétrée.
- Gérer les couches alpha.

##### Utilisation des calques

- Sélectionner par couches.
- Créer et gérer des calques.
- Utiliser les calques de remplissage et de réglage.
- Les différents styles de calques.
- Gérer le contrôle multi calques.
- Gérer les masques de fusion.
- Gérer les masques et traces vectorielles.
- Utiliser la gestion de texte.

##### Outils de retouche

- Gérer les formes des brosses.
- Effectuer du recopiage d'images.
- Appliquer des filtres et effets spéciaux.
- Utiliser l'outil « point de fuite ».
- Utiliser l'outil « déformation d'images ».



## PROGRAMME DÉTAILLÉ

### ARCHITECTURE – LOGICIELS DAO & RENDUS

#### Réf. AR03013 **PHOTOSHOP ET RENDUS** OPTIMISER LES RETOUCHES D'IMAGES SOUS PHOTOSHOP

#### **PUBLIC :**

Infographistes, photographes, designers, architectes ou toute personne souhaitant se perfectionner à la retouche d'image sous PHOTOSHOP.

#### **PRÉ-REQUIS :**

Maîtriser les fonctions de base du logiciel (cf. CM2003).

#### **OBJECTIFS :**

La formation PHOTOSHOP ET RENDUS a pour objectif d'optimiser sa pratique des outils de retouches avancées.

#### **DURÉE :**

2 jours.

#### **MÉTHODES ET OUTILS**

##### **PÉDAGOGIQUES :**

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels de PAO de la gamme ADOBE et la photographie.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

#### **LIEU DE FORMATION :**

En stage ou en intra.

#### **EFFECTIF :**

1 à 10 personnes.

#### SUITE CONTENU

##### Couleurs

- Correction de chromie.
- Régler le pique, dépoussiérer, ôter les rayures.
- Ajuster les tons, les saturations.
- Créer et utiliser des couleurs.
- Gérer la colorisation d'une image (mode bichromie, couche de ton direct...).

##### Gestion de la couleur

- Calibrer et gérer les caractéristiques des outils (scanners, écrans...).
- Créer des profils ICC, colorsync.

##### Optimiser l'affichage

- Gérer les préférences couleurs.
- Utiliser les profils ICC.

##### Les bases de la chromie

- Effectuer un diagnostic de l'image (contraste, saturation...).
- Utiliser les fonctions (courbes, niveaux...).
- Ajuster le gamma, balancer les gris, corriger les couleurs sélectives.
- Régler le pique, utiliser les calques de réglage, réduire le bruit.

##### La correction de chromie

- Corriger les couleurs couche par couche.
- Utiliser les outils de maquillage.
- Connaître les méthodes de démoirage et détramage.
- Ajuster les tons, régler la couleur complémentaire.
- Les différents formats de sauvegarde.
- Assurer la compatibilité avec le web.

##### Nouveautés de la dernière version

##### Fin de formation

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.

Date d'élaboration 10/06/20 Dernière mise à jour 10/06/20 Version : 1

#### Centre de formation **STAGE'UP**

Siège social: 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Service commercial: 14 rue d'Amsterdam 75009 PARIS

Siret: 488 346 610 000 30 APE: 8559A N° Existence: 24 45 02361 45

Tél.: 0 810 356 365 (N°Azur Tarif Local) email: contact@stageup.fr



formation dispensée  
**PARTOUT EN FRANCE**



formation éligible  
**PLAN DE FORMATION**