

PROGRAMME DÉTAILLÉ

COMMUNICATION – GRAPHISME & PRINT

Réf. CM02003 **PHOTOSHOP NIV.1**
INITIATION AU TRAITEMENT D'IMAGES

PUBLIC :

Infographistes, photographes, designers ou toute personne ayant besoin du logiciel de retouche d'image.

PRÉ-REQUIS :

Maîtrise de l'outil informatique. Avoir des notions en dessin serait un plus.

OBJECTIFS :

La formation PHOTOSHOP NIV.1 a pour objectifs de :

- Maîtriser le traitement de l'image numérique.
- Savoir régler, détourner, retoucher, réaliser un montage.
- Préparer pour l'impression.

DURÉE :

3 jours.

MÉTHODES ET OUTILS

PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 03/09/2020
Dernière mise à jour 03/09/20
Version : 1

Vous avez un besoin de formation sur **PHOTOSHOP NIV.1** ? Profitez de nos solutions formatives dédiées à vos besoins et adaptées à votre activité professionnelle. Nos formateurs sont des professionnels recrutés pour leur expérience professionnelle et leur expertise sur les logiciels de publication assistée par ordinateur et de mise en page professionnelle. Nos consultants traceront avec vous un programme ciblé sur les précisions de vos demandes.

Partout en France : Amiens, Angers, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Le Havre, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Paris, Perpignan, Reims, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Villeurbanne...

CONTENU

Environnement

- Gestion de l'interface avec des espaces de travail direct, Mini bridge.

Maîtriser les bases du numérique et de la couleur

- L'image numérique et les techniques graphiques, codage des pixels, formats.
- Choix de résolution, déramer, recadrer, redresser.
- Choix de l'interpolation.

La couleur

- Modes RVB, CMJN, TSL et Lab.
- Réglage des préférences, notion de profil ICC.

Diagnostiquer et améliorer la qualité

- Diagnostic de la qualité d'une image, réglage global, contre-jour.
- Corrections colorimétriques avec les niveaux, les courbes, la balance des couleurs, noir et blanc, teinte saturation.
- Caméra « Raw » améliore et images dynamiques, noir et blanc.

Sélectionner et détourner

- Adapter une méthode de sélection au type d'image et résultat souhaité.

Outils : plume, baguette magique, tracés, couche...

- Sélection rapide et améliorer le contour, amélioration du masque de fusion.

Exploiter les calques

- Marges, orientation de la page, aperçu et options d'impression. Création et gestion des calques, superposition, modification des emplacements.
- Calques de réglages, effets « masque de fusion », d'écrêtage.
- Calques de formes vectorielles.
- Les styles de calques : ombre portée, biseautage, estampage, lueur externe, contour.
- Photomerge, l'auto-alignement des calques.

Retoucher les images

- Remplissage avec analyse du contenu.
- Déformation d'images, transformations de base : manuelle, paramétrée, torsion, perspective, déformation.
- Outil « point de fuite amélioré ».
- Galerie de filtre, fluidité, flou de l'objectif, panoramique, filtres dynamiques.

Éditer le texte

- Modes d'édition de texte, calque texte, masque de texte ou sélection, déformation, pixellisation, texte curviligne.



PROGRAMME DÉTAILLÉ

COMMUNICATION – GRAPHISME & PRINT

Réf. CM02003 **PHOTOSHOP NIV.1**
INITIATION AU TRAITEMENT D'IMAGES

PUBLIC :

Infographistes, photographes, designers ou toute personne ayant besoin du logiciel de retouche d'image.

PRÉ-REQUIS :

Maîtrise de l'outil informatique. Avoir des notions en dessin serait un plus.

OBJECTIFS :

La formation PHOTOSHOP NIV.1 a pour objectifs de :

- Maîtriser le traitement de l'image numérique.
- Savoir régler, détourer, retoucher, réaliser un montage.
- Préparer pour l'impression.

DURÉE :

3 jours.

MÉTHODES ET OUTILS

PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 03/09/2020
Dernière mise à jour 03/09/20
Version : 1

SUITE CONTENU

Choisir un bon format d'enregistrement

- Les formats PSD, TIFF, EPS, enregistrement PDF et sécurisation des images.

Format RAW

- Exploiter le Bridge.

Visite rapide du Bridge et de son utilité

Fin de formation

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.

