

## PROGRAMME DÉTAILLÉ

### COMMUNICATION – MULTIMEDIA

Réf. **CM03005 FINAL CUT PRO NIV.1**  
INITIATION AU LOGICIEL DE MONTAGE VIDÉO

#### **PUBLIC :**

Monteurs, cameramen, photographes, graphistes, publicitaires ou toute personne souhaitant réaliser du montage vidéo professionnel.

#### **PRÉ- REQUIS :**

Maîtriser un logiciel de PAO serait un plus.

#### **OBJECTIFS :**

La formation FINAL CUT PRO NIV.1 a pour objectifs de :

- Maîtriser les fonctionnalités du montage vidéo.
- Maîtriser es fonctionnalités de base de FINAL CUT PRO.

#### **DURÉE :**

3 jours.

#### **MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES :**

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé dans les logiciels de montage vidéo et de compositing.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

#### **LIEU DE FORMATION :**

En stage ou en intra.

#### **EFFECTIF :**

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 08/08/2020  
Dernière mise à jour 08/08/20  
Version : 1

Vous avez un besoin de formation sur **FINAL CUT PRO NIV.1** ? Profitez de nos solutions formatives dédiées à vos besoins et adaptées à votre activité professionnelle. Nos formateurs sont des professionnels recrutés pour leur expérience professionnelle et leur expertise sur les logiciels de montage vidéo, de compositing et de trucage. Nos consultants traceront avec vous un programme ciblé sur les précisions de vos demandes.

*Partout en France* : Amiens, Angers, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Le Havre, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Paris, Perpignan, Reims, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Villeurbanne...

### CONTENU

#### Bases de la vidéo

- Supports numériques analogiques et numériques.
- Types de fichier, emballages et compressions.
- Principes du montage non-linéaire.

#### Préparation au travail

- Découverte de l'interface graphique.
- Capture à partir d'un magnétoscope ou d'un caméscope sans bande.
- Cataloguer et marquer les rushes.

#### Configurer le poste de travail

- Préférences et réglages.
- Configuration du système d'exploitation en vue du travail vidéo.
- Résoudre les conflits raccourcis clavier.

#### Utiliser une méthodologie de travail

- Création et gestion d'un projet.
- Emplacement des fichiers projet et des fichiers média.
- Capture de données.
- Importation depuis différentes sources.
- Rangement du matériel brut et dérushage.
- Organisation par chutier.

#### Connaître les techniques de montage

- Ajout de clips sur la timeline.
- Insertion, écrasement, remplacement.
- Montage en trois points.
- Modification des raccords.
- Ajout et personnalisation des transitions de base.

#### Utiliser les filtres vidéo et créer des effets de mouvement

- Modification de l'apparence globale d'une image.
- Bibliothèque de filtres Final Cut.
- Animation de base.
- Position, échelle, rotation et transparence d'une vidéo.

#### Effectuer un titrage

- Générateurs de Final Cut Pro.
- Plugins Boris : textes fixes et animés.
- Génériques de début et sous-titrage.
- Textes défilants horizontaux et verticaux.
- Création d'un générique de fin pour la télévision ou le cinéma.

## PROGRAMME DÉTAILLÉ

### COMMUNICATION – MULTIMEDIA

Réf. CM03005 **FINAL CUT PRO NIV.1**  
INITIATION AU LOGICIEL DE MONTAGE VIDÉO

#### **PUBLIC :**

Monteurs, cameramen, photographes, graphistes, publicitaires ou toute personne souhaitant réaliser du montage vidéo professionnel.

#### **PRÉ- REQUIS :**

Maîtriser un logiciel de PAO serait un plus.

#### **OBJECTIFS :**

La formation FINAL CUT PRO NIV.1 a pour objectifs de :

- Maîtriser les fonctionnalités du montage vidéo.
- Maîtriser es fonctionnalités de base de FINAL CUT PRO.

#### **DURÉE :**

3 jours.

#### **MÉTHODES ET OUTILS**

##### **PÉDAGOGIQUES :**

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé dans les logiciels de montage vidéo et de compositing.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

#### **LIEU DE FORMATION :**

En stage ou en intra.

#### **EFFECTIF :**

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 08/08/2020  
Dernière mise à jour 08/08/20  
Version : 1

#### SUITE CONTENU

##### Exporter

- Sortie sur bande.
- Exportation d'une liste EDL.
- Exportation en données informatiques.
- Choix des compressions pour le web, CD-Rom, DVD, Blu-Ray.

##### Fin de formation

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.