

PROGRAMME DÉTAILLÉ

COMMUNICATION – GRAPHISME & PRINT

Réf. CM03024 **DIGITAL PUBLISHING SUITE POUR INDESIGN** MISE EN PAGE ET APPLICATION POUR TABLETTES NUMÉRIQUES

PUBLIC :

Responsables d'agence de communication, opérateurs PAO, infographistes...

PRÉ-REQUIS :

Maîtriser les fonctions de base du logiciel INDESIGN (cf. CM02006).

OBJECTIFS :

La formation ADOBE DIGITAL PUBLISHING SUITE POUR INDESIGN a pour objectifs de :

- Savoir concevoir des documents en publication assistée par ordinateur pour tablettes numériques.

- Maîtriser les principales fonctionnalités du logiciel pour la conception de documents de communication interactifs intégrant les principaux objets multimédias (son, video, objets 3d etc.).

DURÉE :

2 jours.

MÉTHODES ET OUTILS

PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 08/08/2020
Dernière mise à jour 08/08/20
Version : 1

Vous avez un besoin de formation sur **ADOBE DIGITAL PUBLISHING SUITE POUR INDESIGN** ? Profitez de nos solutions formatives dédiées à vos besoins et adaptées à votre activité professionnelle. Nos formateurs sont des professionnels recrutés pour leur expérience professionnelle et leur expertise sur les logiciels de publication assistée par ordinateur et de mise en page professionnelle. Nos consultants traceront avec vous un programme ciblé sur les précisions de vos demandes.

Partout en France : Amiens, Angers, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Le Havre, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Paris, Perpignan, Reims, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Villeurbanne...

Présentation de la suite ADOBE DIGITAL PUBLISHING

- Mise à jour du logiciel ADOBE INDESIGN en vue de l'utilisation complète de DPS.
- Installation des outils de publication numérique.
- Utilisation d'un ID Adobe pour la publication numérique.
- Prise en main et ressources DIGITAL PUBLISHING SUITE.

La création du document

- Conception spécifique d'un document pour tablette numérique.
- Orientation double (mise en page liquide).
- Défilement « Lisse » ou « Page par page ».
- La création d'un article.
- La création du folio.
- Le panneau Folio Producer.
- Assemblage des articles.
- Prévisualisation avec « Content Viewer ».

L'interactivité multimédia avec OVERLAY CREATOR

- Présentation des incrustations interactives.
- Hyperliens - diaporama - séquences d'images - audio & vidéo.
- Panorama - contenu web - pan & zoom - contenu à défilement.
- Liens de navigation internes.
- Tables des matières.

Partage et mise à disposition du folio

- Le panneau Folio Builder.
- L'organisateur Folio Producer.
- Procédure de publication du folio.
- Partage du folio.
- Procédure de récupération du folio.

Fin de formation

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.