GRAPHISME ET PRINT

FORMATION COLORIMÉTRIE ET CALIBRATION PRÉPRESSE

OPTIMISER SES COMPETENCES EN GESTION COLORIMETRIQUE ET CALIBRATION

RÉFÉRENCE : CM02047 ★★★★☆ **4.5/5** **VERSION 1 (MÀJ : 18.04.2025)**

1. Définition des besoins
2. Évaluation des connaissances
3. Formation
4. Test et validation des acquis

À la recherche d'une formation Colorimétrie et Calibration Prépresse pour booster vos compétences ?

STAGEUP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.
Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **Colorimétrie et Calibration Prépresse** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification....) et leurs qualités relationnelles.
Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.
Vous souhaitez organiser votre formation **Colorimétrie et Calibration Prépresse** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.
Participez à la formation **Colorimétrie et Calibration Prépresse** à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Public

Infographistes, photographes, Designers ou toute personne ayant besoin de maîtriser la couleur et la lumière.

Prérequis

Avoir des connaissance Acrobat Reader, Acrobat Pr

Objectifs du stage

La formation **Colorimétrie et calibration Prépresse** a pour objectifs de :

- Maîtriser les fonctions Colorimétrie et Calibration du processus d'impression des PDF.

Durée

3 jours.

Pédagogie

METHODE PEDAGOGIQUE :
Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé dans les équipements spectrophotomètre (x-Rite i1Publish RVB et CMJN.xrite.com)
Analyse de cas concrets et d'exposés.
Alternance de présentations théoriques et mises en pratique au travers de présentations de projets existants.

Méthode pédagogique participative.
Divers supports de cours.

METHODE D'EVALUATION :
Test de niveau (QCM) effectué en début et en fin de formation de manière à mesurer la progression de l'apprenant et de valider ses acquis.
Quizz intermédiaires à l'oral tout au long du parcours.

SANCTION :
Attestation de formation.

Formation théorique et pratique.

Parler à un conseiller formation

CONTENU DU PROGRAMME

Notre formation **"Colorimétrie et Calibration Prépresse"** est conçue pour offrir une expertise approfondie dans la gestion des couleurs et la calibration des équipements prépresse.
Les participants apprendront les principes fondamentaux de la colorimétrie, les techniques de calibration des écrans, des imprimantes et des dispositifs de capture d'image, ainsi que les normes et les processus pour assurer une reproduction précise des couleurs dans les productions imprimées.
Cette formation permet aux professionnels des arts graphiques et de l'impression de maîtriser les outils et les méthodes nécessaires pour garantir des résultats de haute qualité et conformes aux attentes des clients.

PROGRAMME DE FORMATION

INTRODUCTION : IMPOSSIBLE DE CONTRÔLER CE QUE VOUS NE MESUREZ PAS !

1ÈRE PARTIE : NORMALISATION ET STANDARDISATION

STANDARDISATION DE L'INDUSTRIE

- Colorimétrie et industrialisation
- Centralité du PDF
- Normes et qualités

COLORIMÉTRIE ET INDUSTRIE GRAPHIQUE

- Colorimétrie et industrie graphique
- Qu'est-ce que la couleur
- Synthèses de la couleur
- Mesures de la couleur
- Notion illuminant et température du blanc
- Modélisation de la couleur
- Gestion numérique de la couleur
- Profil ICC et gamut mapping
- Quadrichromie et colorimétrie
- Profils de liens et profils de liaison
- Métamérisme

CENTRALITÉ DU PDF

- Du PS, EPS, AI, PSD au PDF
- PDF Print Engine
- Schéma de flux de production PDF
- Les zones de pages PDF
- Normes PDF, PDF/X, GWG
- PDF/X-1, X-2, X-3, X-4

L'ISO 12647

- La norme
- Types de papier et conditions standards d'impression
- Données et caractéristiques Fogra
- Epreuve de contrôle ISO 12647
- Densité et colorimétrie
- Impression ISO 12647 offset
- Calibrage par calcul de courbes de compensation
- Calibrage ISO 12647 et neutralité des gris

GUIDE DE L'IMPRIMERIE

- Le Process Standard Offset
- Moniteur et épreuve logiciels Conditions d'examen visuel
- Espaces colorimétriques
- Séparation CMJN
- Préparation des images
- Génération des PDF

01.47.23.79.72

- Epreuve contractuelle contrôlée
- Quel profil ICC choisir
- Le serveur de couleurs des plaques Offset
- Les papiers
- Les encres
- La presse offset
- Procédé Achromatique
- Chartes et Gammes de contrôles
- Gestion qualité et standardisation

2ÈME PARTIE : EXERCICES DE CALIBRATION

X-RITE IIPUBLISH (SPECTROMÈTRE X-RITE, XRITE.COM)

- Calibration et génération de profil impression ICC CMJN
- Calibration et génération de profil impression ICC niveaux de gris
- Calibration et génération de profil ICC écran RVB
- En annexe : x-Rite ColorChecker
- Exercices autour de la solution Adobe Creative Cloud

3ÈME PARTIE : ACROBAT PRO PRÉPRESSE

LA CERTIFICATION PDF

- Objectifs, compétences et process du pre-flight
- Adobe Acrobat vs Enfocus PitStop
- Aperçu de la sortie
- Contrôle en amont
- Modifications
- Conversion des couleurs
- Le niveau de gris
- Gestion des encres
- Aperçu des aplatissements (des zones transparentes)
- Formats PDF/X
- Zones de pages
- Repères d'impression
- Retouches des filets maigres
- Recouvrement prédéfinis
- Dépannage des problèmes d'impression

CONCLUSIONS

- Configuration des endus d'exportation...
- Bonnes pratiques process
- Le traitement des écueils
- Un travail au long courts
- Le retour d'expérience

FIN DE FORMATION

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.

Votre formateur Colorimétrie et Calibration Prépresse

Des experts à votre service

Fort d'une expérience opérationnelle en projet, votre formateur a été sélectionné par nos services pédagogiques tant pour son expertise que pour ses qualités pédagogiques et sa volonté de transmettre son savoir-faire.

Formation Colorimétrie et Calibration Prépresse dans vos locaux ou en ligne

Quel format choisir ?

Ces deux formats de formation offrent chacun leurs intérêts pratiques. Chaque participant ayant ses préférences et ses contraintes en matière d'organisation, nous vous garantissons une formation réussie que ce soit en présentiel ou en

Comment financer la formation Colorimétrie et Calibration Prépresse ?

OPCO, POLE EMPLOI, CPF...

En tant qu'organisme de formation s'adressant principalement aux professionnels, nous vous conseillons et nous vous accompagnons dans vos démarches pour la prise en charge en tout ou partie de votre formation .

Nos principaux partenaires sont les OPCO tels que par exemple :

- opco.ep pour les salariés d'agences d'architecture.
- atlas pour les bureaux d'études et économistes de la construction.
- fif.pl pour les dirigeants non salariés en profession libérale.
- afdas pour les salariés d'agences de communication, spectacle, production...

Un chiffrage ainsi que les possibilités de financements selon votre opco vous seront adressés par un de nos conseillers en formation.

distanciel.

Ils nous ont fait confiance pour leur formation :

Voir un échantillon de quelques clients

Nos formations sont réalisables partout en France, à domicile ou sur le lieu de travail.

Formation Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Prise en charge par votre OPCO (Atlas, Opco EP, AKto, Afdas, FIF PL...)

Les avantages du présentiel :

Déplacement dans vos locaux et partout en France.
La formation peut soit se dérouler dans une pièce dédidée soit dans la pièce principale de votre entreprise si sa configuration le permet.

- meilleure relationnel avec le formateur.
- meilleure assiduité.
- temps de formation concentré sur une période donnée.
- possibilité de former plusieurs personnes simultanément et de manière plus efficace.

Le présentiel permet également plus de proximité avec le formateur et par conséquent un meilleur relationnel. Les échanges entre les participants sont aussi plus réguliers et plus décontractés.

Les avantages du distanciel :

Il est important d'être équipé du matériel nécessaire à savoir : poste informatique équipé, connexion internet fibre, webcam, micro et casque audio.
Un lien de réunion type Zoom ou Teams sera fourni aux stagiaires directement par le formateur.

- possibilité d'espacer les séances.
- nombre de participants plus limité.
- réduction des frais de déplacement.

Le distanciel permet aussi de participer depuis n'importe quel endroit, favorisant ainsi une meilleure gestion du temps et des contraintes personnelles. Les interactions peuvent se faire à travers divers outils collaboratifs, rendant les échanges dynamiques et interactifs.

STAGEUP Booster De Compétences
Centre de formation STAGE'UP
Siège social : 23 rue Antigna 45000 ORLEANS
Siège commercial : 14 rue d'Amsterdam 750009 PARIS
Siret : 488 346 610 000 30 APE : 8559A N°Existence : 24 45 02361 45
email : contact@stageup.fr
01 47 23 79 72

formation dispensée PARTOUT EN FRANCE

formation éligible PLAN DE FORMATION