



GRAPHISME ET PRINT

FORMATION COULEURS ET COLORIMÉTRIE

LE MONDE DE LA LUMIÈRE

RÉFÉRENCE : CM02015

★★★★★ 4.5/5

VERSION 1 (MÀJ : 18.04.2025)

1. Définition des
besoins

2. Évaluation des
connaissances

3. Formation

4. Test et validation
des acquis

À la recherche d'une formation **Couleurs et colorimétrie** pour booster vos compétences ?

STAGEUP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **Couleurs et colorimétrie** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification...) et leurs qualités relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

Vous souhaitez organiser votre formation **Couleurs et colorimétrie** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation **Couleurs et colorimétrie** à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Public

Infographistes, photographes, designers ou toute personne ayant besoin de maîtriser la couleur et la lumière.

Prérequis

Maîtriser les bases du traitement numérique.

Objectifs du stage

La formation **COULEUR ET COLOMETRIE** a pour objectifs de :

- Comprendre l'origine de la couleur et son lien étroit avec la perception visuelle.
- Maîtriser la colorimétrie et ses limites.
- Savoir exploiter et gérer l'information couleur des images numériques.
- Appréhender les enjeux et les contraintes des approches multispectrales.

Durée

2 jours

Pédagogie

METHODE PEDAGOGIQUE :
Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans la colorimétrie et la couleur.

PC / Mac complet.
Divers supports de cours fournis.
Méthode pédagogique participative.

METHODE D'EVALUATION :
Test de niveau (QCM) effectué en début et en fin de formation de manière à mesurer la progression de l'apprenant et de valider ses acquis.
Quizz intermédiaires à l'oral tout au long du parcours.

SANCTION :
Attestation de formation.

Formation théorique et pratique.

Parler à un conseiller formation

CONTENU DU PROGRAMME

Notre formation "**Couleur et Colorimétrie**" explore les principes fondamentaux de la couleur et de la colorimétrie, essentiels dans de nombreux domaines créatifs tels que le design graphique, la photographie, l'art numérique et bien d'autres.

Au cours de cette formation, vous apprendrez à comprendre la théorie des couleurs, à maîtriser les différentes techniques de sélection, de combinaison et d'harmonisation des couleurs, ainsi qu'à utiliser efficacement les outils numériques pour manipuler et ajuster les couleurs dans vos projets.

Enrichissez votre palette créative et donnez vie à vos idées avec notre formation complète sur la couleur et la colorimétrie.

PROGRAMME DE FORMATION

DE LA LUMIÈRE À LA COULEUR

- ▶ Les sources de lumière et leurs propriétés.
- ▶ Interactions lumière / matière.
- ▶ Naissance du stimulus lumineux.
- ▶ Anatomie du système visuel humain.
- ▶ Perception des couleurs, anomalies et confusions.
- ▶ Influence des conditions d'observation.
- ▶ Les problèmes de la numérisation couleur.

DE LA COLORIMÉTRIE AUX MODÈLES D'APPARENCE

- ▶ Les systèmes de base CIE 1931.
- ▶ Expression colorimétrique de la couleur.
- ▶ Expression subjective de la couleur.
- ▶ Distances couleur et mesures d'acceptabilité.
- ▶ Les aspects perceptifs liés au contexte.
- ▶ Interprétation des couleurs.
- ▶ Les modèles d'apparence couleur.

DU TRAITEMENT À L'EXPLOITATION DE L'INFORMATION COULEUR

- ▶ L'information couleur et les formats d'images.
- ▶ Gestion de l'information couleur.
- ▶ Les espaces couleurs dédiés au traitement d'images.
- ▶ Outils de prétraitement des images couleurs.
- ▶ Approches classiques de segmentation.
- ▶ De la segmentation à l'analyse.
- ▶ De l'analyse au verdict.

DES ESPACES DE REPRÉSENTATION AU CALIBRAGE DES PÉRIPHÉRIQUES

- ▶ Navigation dans les espaces de représentation.
- ▶ Gamuts des dispositifs de numérisation et d'affichage.
- ▶ Caractérisation des composants d'une chaîne couleur.
- ▶ Restitution calibrée de l'information couleur.
- ▶ Les outils de gestion d'une chaîne couleur.
- ▶ Méthodes de simulation des capteurs couleurs.
- ▶ Simulation du rendu coloré sur des dispositifs d'affichage calibrés.

DE L'ESPACE RVB AU MULTI SPECTRAL

- ▶ Insuffisances et lacunes de la numérisation RVB.
- ▶ Les capteurs multi spectraux.
- ▶ Comportements spectraux et signatures spectrales.
- ▶ Représentation des données multispectrales.
- ▶ Réduction et conditionnement des données.
- ▶ Fonctions discriminantes et classification.
- ▶ Évaluation et validation des résultats.

FIN DE FORMATION

- ▶ Conclusions.
- ▶ Test de niveau et correction.
- ▶ Évaluation qualitative.
- ▶ Validation des acquis.

- ▶ Remise de l'attestation de formation.
- ▶ Remise d'un support de cours et documents annexes.

Votre formateur **Couleurs et colorimétrie**

Des experts à votre service

Fort d'une expérience opérationnelle en projet, votre formateur a été sélectionné par nos services pédagogiques tant pour son expertise que pour ses qualités pédagogiques et sa volonté de transmettre son savoir-faire.

Comment financer la formation **Couleurs et colorimétrie** ?

OPCO, POLE EMPLOI, CPF...

En tant qu'organisme de formation s'adressant principalement aux professionnels, nous vous conseillons et nous vous accompagnons dans vos démarches pour la prise en charge en tout ou partie de votre formation .

Nos principaux partenaires sont les **OPCO** tels que par exemple :

- ▶ opco.ep pour les salariés d'agences d'architecture.
- ▶ atlas pour les bureaux d'études et économistes de la construction.
- ▶ fif.pl pour les dirigeants non salariés en profession libérale.
- ▶ afdass pour les salariés d'agences de communication, spectacle, production...

Un chiffrage ainsi que les possibilités de financements selon votre opco vous seront adressés par un de nos conseillers en formation.

Les avantages du **présentiel** :

Déplacement dans vos locaux et partout en France.
La formation peut soit se dérouler dans une pièce dédiée soit dans la pièce principale de votre entreprise si sa configuration le permet.

- ▶ meilleure relationnel avec le formateur.
- ▶ meilleure assiduité.
- ▶ temps de formation concentré sur une période donnée.
- ▶ possibilité de former plusieurs personnes simultanément et de manière plus efficace.

Le présentiel permet également plus de proximité avec le formateur et par conséquent un meilleur relationnel. Les échanges entre les participants sont aussi plus réguliers et plus décontractés.

Formation **Couleurs et colorimétrie** dans vos locaux ou en ligne

Quel format choisir ?

Ces deux formats de formation offrent chacun leurs intérêts pratiques. Chaque participant ayant ses préférences et ses contraintes en matière d'organisation, nous vous garantissons une formation réussie que ce soit en présentiel ou en distanciel.

Ils nous ont fait confiance pour leur formation :

[Voir un échantillon de quelques clients](#)

Nos formations sont réalisables partout en France, à domicile ou sur le lieu de travail.

Formation Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Prise en charge par votre OPCO (Atlas, Opco EP, AKto, Afdas, FIF PL...)

Les avantages du **distanciel** :

Il est important d'être équipé du matériel nécessaire à savoir : poste informatique équipé, connexion internet fibre, webcam, micro et casque audio.

Un lien de réunion type Zoom ou Teams sera fourni aux stagiaires directement par le formateur.

- ▶ possibilité d'espacer les séances.
- ▶ nombre de participants plus limité.
- ▶ réduction des frais de déplacement.

Le distanciel permet aussi de participer depuis n'importe quel endroit, favorisant ainsi une meilleure gestion du temps et des contraintes personnelles. Les interactions peuvent se faire à travers divers outils collaboratifs, rendant les échanges dynamiques et interactifs.

Centre de formation STAGE'UP

Siège social : 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Siège commercial : 14 rue d'Amsterdam 750009 PARIS

Siret : 488 346 610 000 30 APE : 8559A N°Existence : 24 45 02361 45

email : contact@stageup.fr

01 47 23 79 72

